

FLORENCE NEUBERTH

AGENCE ARTISTIQUE

MILA RUOZO



AGENT FLORENCE NEUBERTH

florence.neuberth@gmail.com - 06 77 00 51 14

AGENCE ARTISTIQUE FLORENCE NEUBERTH
www.florence-neuberth.com

CINÉMA

2024 L'OR DE KADHAFI de Jeremy Ferrari

2024 LES RÊVEURS de Isabelle Carré

2024 PARIS PARADIS de Marjane Satrapi

2022 LE TOUR D'UN MONDE de Damien Faure

2022 EN ATTENDANT LA NUIT de Céline Rouzet

2010 POSSESSIONS de Eric Guirado

2008 RODEO de Clara et Laura Lapperousaz
L'AUTRE de Pierre Trividic et Patrick Mario Bernard

2006 LE FILS DE L'ÉPICIER de Eric Guirado
MON FILS A MOI de Martial Fougeron

2005 IMPROBIBEULE de Christian Boisliveau

2004 SAUF LE RESPECT QUE JE VOUS DOIS de Fabienne Godet

2003 ORIGINAL de Christian Boisliveau
LOVE ET TRANSMISSION de Sophie Blondy
QUAND TU DESCENDRAS DU CIEL de Eric Guirado

TÉLÉVISION

2024 LE CRIME DE LA TOUR EIFFEL de Julien Seri

2024 MADEMOISELLE EHLE « Feu sacré » de Corinne Bergas

2024 BRIGADE ANONYME de Julien Seri
2022 FILLE DE PAYSAN » de Julie Manoukian

2022 LE CRIME LUI VA SI BIEN DE Nadja Anane

2021 HORS SAISON de Pierre Monnard

2012 FAMILLE D'ACCUEIL de Véronique Langlois

2011 SECTION DE RECHERCHE (épisode 51) de Eric Leroux

2010 R.I.S POLICE SCIENTIFIQUE (saison 6 Ep « Revivre encore ») de Alexandre Laurent
UN FLIC de Patrick Dewolf

2009 LA MARQUISE DES OMBRES 2x90 mn de Edouard Niermans

2007 HARD de Cathy Verney
LE GAGNANT - Pilote - Série de Arnaud Roussel

2006 TURBULENCES de Nicolas Houres
Melle JOUBERT de Claudio Tonetti

2004 ALEX SANTANA LE NEGOCIATEUR de René Manzor
JULIE LESCAUT de Alain Wermus
JE SERAI TOUJOURS PRES DE TOI de Claudio Tonetti

THÉÂTRE

2021 WALDEN 2045 de H-D Thoreau. Mise en scene de Marc Toupence

2019 PROMÉTHÉE AUGMENTÉE de Gustave Akakpo. Mise en scene de Marc Toupence

Lecture **SPICILÈGES** au Lavoir Moderne Parisien

2016/2019 TRAVERSÉE d'Estelle Savasta. Mise en scene de Marc Toupence

2016 BYE BYE NARCISSE de Jalie Barcilon. Mise en scene de Marc Toupence

2014/2015 LE CHEMIN DU SERPENT de Torgny Lindgren. Mise en scene de Marc Toupence

2012 LOLO de May Bouhada. Lecture mise en espace de May Bouhada

2004/2005 ANGÈLE d'apres Alexandre Dumas. Mise en scene de Gilles Gleizes

2002 RÉSISTANCES d'apres F. Piazza. Mise en scene de Yves Pignot

ANTHONY d'Alexandre Dumas. Mise en scene de Gilles Gleizes

2001 LA GUERRE DE TROIE N'AURA PAS LIEU de Jean Giraudoux.

Mise en scene de Nicolas Briançon

2000 NOTRE FUTUR de G. Feydeau. Mise en scene de Yves Pignot

1999 BOUTS D'OS de R. Dubillard. Mise en scene de Daniel Berlioux

FUME TON CIGARE LA-HAUT ! de B. Brecht. Mise en scene de Jean-Louis Jacopin

DU CÔTÉ DE TCHEKHOV. Recueil de textes. Mise en scene de Jean-Yves Lazennec

1998 LA NUIT EST AUSSI UN SOLEIL de F. Arrabal. Mise en

scene de Véronique Nordey

1996 LA NUIT DES ROIS de W. Shakespeare. Traduction et mise en scene de François Debary
Role de Viola

1995 L'OPÉRA DE QUAT'SOUS de B. Brecht. Mise en scene de Herbert Hasters.
Role de Polly Peachum

1993 LE THÉÂTRE COMIQUE de C. Goldoni. Traduction de Ginette Herry.
Mise en scene de François Debary. Role de Colombine

1992 LA NOCE de A. Tchékov. Mise en scene de François Debary.
Role de la jeune mariée

WEB SÉRIE

2019 BADASS de Rafi El Watik

COURT METRAGE

2024 L'ESPRIT DU LIEU et WATER de Henry Roy

2024 BONNES MANIÈRES de Gabriel Marc

2021 SECOND SOUFFLE de Lucas Renault

2019 SANDIER de Michael Chereau

ADIEU GASTON de Victor Guilbaud

2017 JE SUIS LA NUIT de Benjamin Lemaitre

2010 ENTRE DEUX EAUX de Anne Zinn-Justin

2007 SOLITAIRE de Anne Zinn-Justin

HOU LE LOUP de Damien Faure

2006 GOLIATH de Carole Fontaine

L'HOMME LE PLUS DANGEREUX DU MONDE de Jean-Paul Girbal

2005 ARS LONGA de Mathieu Robin

2004 JEUX INTERDITS de Antoine Lebihen

2002 LE JOUG – Talents Cannes ADAMI – de Damien Odoul

2001 HOLLYWOOD de Eric Guirado

UN JOUR D'ETE de Eric Guirado

LES SAUVAGES de Eric Guirado

PROGRAMME COURT de Fred Grunelwald

FORMATION

2020 Stage avec David Geselson au CDN de Besançon

Atelier collaboratif avec Philippe Lanton suivi d'une recherche autour de l'écriture de l'auteur Ivan Viripaev sur le texte

« Insoutenables Longues étreintes »

Stage avec Nicolas Briançon sur l'écriture de Pinter « L'Amant » et « Trahisons »

Chantiers Nomades avec Benoît Lambert et Jean-Charles Massera au CDN de Dijon

Stage avec Benoît Lambert au CDN de Besançon

AGENCE ARTISTIQUE FLORENCE NEUBERTH

www.florence-neuberth.com

2015-2016 Formation en Langue des Signes Française (LSF) à L'IVT (International Visual Theatre) niveau B1.2

2003 Émergence (Université d'été internationale du Cinéma dirigée par Elisabeth Depardieu) avec Martial Fougeron, Estelle Larrivaz, Frédéric Moriette, Angelo Cianci

1999/2001 ESAD sous la direction de Yves Pignot

1998/1999 Atelier de l'Ecole du Théâtre du Rond-Point sous la direction de Marcel Marechal

1992/1997 Comédienne au sein de la Compagnie Charniere